

2024
Nov-Dec

東京パスポート学院 ニュースレター 2024年11-12月号

T.P.A. Newsletter

Winter 

今月号のご案内

P1 お知らせ

P 2-3 コラム “Would you rather” questions

P 4 英語学習におすすめ Podcast(ポッドキャスト)

今年も早いもので、2024 年最後のニュースレターとなりました。今年はパリオリンピックが開催され、日本は金メダル 20 個、銀メダル 12 個、銅メダル 13 個と多くのメダルを獲得し、明るいニュースを届けてくれました。

当校でもボルダリングやボッチャ大会を楽しみましたが、日本じゅうの子ども達にとって、様々なスポーツや世界の国々に関心・興味が広がる年となったことと思います。

また、コロナ禍以降、通学を控えられて寂しくなっていたシニアクラスも今年は活気を取り戻し、賑やかな声が教室から漏れています。今年一年も皆様のご協力、ご理解のもと、レッスンを継続することができ、様々なイベントを開催することができましたこと、心より感謝申し上げます。

❁ 冬休みのお知らせ ❁

2024 年 12 月 23 日(月)~2025 年 1 月 4 日(土)

※この間の振替レッスンはございません。

◆ Adult Christmas party 2024

今年もスクールにて一足早いクリスマスパーティを開催いたします。皆様と楽しいお時間を食事とお酒を楽しみながら過ごせればと思っております。

ぜひ皆様のご参加を心よりお待ちしております。

対象:大人クラスの生徒様とご友人・ご家族

11 月 16 日(土)6:40 pm~ 8:00pm

場所:東京パスポート学院

参加費:1,600 円 B.Y.O スタイル



◆ ボーリング大会

小学生~中高生対象のボーリング大会も開催予定ですが、日程につきましては対象の方に事前アンケートをお送りして決定させていただく予定です。

◆ 幼児親子 英語絵本おはなし会 11 月、12 月開催日

子どもは絵本が大好き。自然と何でも吸収する時期に、英語や異文化世界を絵本を通して体験してみませんか。

対象:2歳~年中と保護者の方 限定6組 先着順

土曜日 14:30~15:10

11 月 9 日、11 月 16 日

12 月 7 日、12 月 21 日



◆ ハロウィンイベント 2024 ご報告 10 月 26 日(土)



ハロウィンイベントをグリーンスプリングスにて開催しました。

子どもたちは素敵なコスチュームで参加してくれました。

ハロウィンクイズ、Four Corners Game、ピニャータ、パレード& Trick or Treating、じゃんけん大会を楽しみました。ピニャータとはお菓子が中に入ったくす玉を、棒でたたいて割るゲームです。子供たちは、ピニャータが割れた瞬間に落ちたキャンディに群がっていました🍬 ハロウィンクイズでは

"Does a pumpkin float?"、

"Does a spider have 8 eyes?" (カボチャは水に浮く? クモは目が 8 個?) などの難問にも答えられる子たちがいました。

Trick or Treating では、グリーンスプリングスの Under the Cascade にご協力を頂きました。参加してくれた子どもたちと、私たちも仮装して楽しい時間を過ごさせて頂きました。

保護者の皆様、お忙しいなか、コスチュームのご準備から送迎までありがとうございました!



当校LINE公式アカウントにご登録下さい。

「英会話 TPA東京パスポート学院」



TPA Newsletter

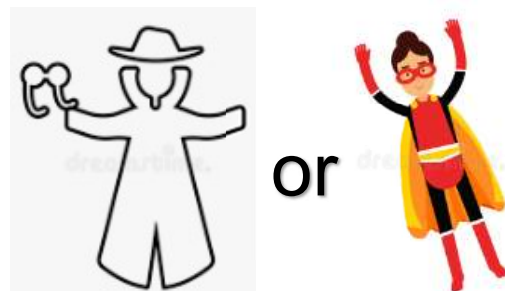
November - December 2024

This month your teachers are answering “Would you rather” questions.

今月は、講師たちが究極の選択に答えます！

Would you rather have the ability to fly or be invisible?

空を飛べるのと、透明人間になれるのなら、どちらを選ぶ？



Paul: I've always wanted to be able to fly. If I could fly I could get a beautiful bird's eye view of the world. I could also travel to new places very quickly and never be stuck in traffic again. I don't see much benefit to being invisible besides being able to hide from people. If I were invisible, I could eavesdrop on people's conversations but I would rather not listen to their gossip. Flying seems like a much better choice for me.

ポール：空が飛べたらいいなと、ずっと思っていました。空を飛べたら、世界の美しい景色を上空から見渡すことができます。それに、行ったことがない土地にもすぐに行けて、二度と渋滞にはまることもないでしょう。透明人間になっても、人から隠れられるという点以外では、特に何のメリットも感じません。もし私が透明人間になって、人の会話を盗み聞きできたとしても、人のうわさ話は聞きたくないです。私には飛ぶことの方がずっと良い選択だと思います。

Insaaf: Historically, the ability to fly has been connected with divinity and power in many cultures. It symbolizes freedom and transcendence. I would rather be able to fly. I could get to places easily and much faster than regular travel. This would be convenient and less expensive when I want to visit family and friends all over the world. I could also visit my loved ones more often. There's also a chance I could fly so fast, I would be able to travel in time, like Superman. That would be a cool trick!

インサーフ：歴史的に、空を飛べる力は多くの文化において、神性や力と関連付けられています。空を飛ぶことは自由や超越の象徴です。私は空を飛べる方がいいです。そうすれば普通に旅行するよりも、簡単に、そしてずっと速く移動できるからです。空が飛べたら便利でしょうし、家族や世界じゅうの友達に会いにいきたくなっても、コストもそれほどかかりません。また大好きな人にもっと頻繁に会うことができるでしょう。それに、とっても速く飛ぶことができれば、スーパーマンのように時空を旅することができるでしょう。そんなことができれば本当にすごいですね！

Would you rather live in a real haunted house or in the middle of a desert?

本当に幽霊が出るお屋敷か、砂漠の真ん中、どちらに住む？

Paul: I would definitely rather live in the middle of the desert. I have visited the deserts around Las Vegas. Near the city there is a lake called Lake Mead and a famous dam called the Hoover Dam. I visited this area with my family when I was a kid. I was interested in the desert landscape, plants and animals. If I have to choose between living in a haunted house or a desert, a desert seems much more interesting. Anyway, I enjoy camping so I would be much happier in the desert. Also, I don't trust ghosts. I can't see ghosts. If I lived in a real haunted house I would be worried and scared all the time. Maybe there is a ghost in my room. Maybe it is a dangerous ghost. I would always be worried about the ghosts so I would never get any sleep. For me, this is an easy decision. I would rather live in the middle of a desert than live in a real haunted house.

ポール： 絶対、砂漠の真ん中に住む方がいいです。私はラスベガス周辺の砂漠に行ったことがあります。都市の近くには、ミード湖という湖やフーバーダムという有名なダムがあります。子供の頃に家族とこの辺りを訪れ、この砂漠の風景や植物、そして動物に興味を持ちました。もし幽霊屋敷と砂漠のどちらかに住まなくてはいけないうら、砂漠の方がずっと面白そうだと思います。どっちみち、私はキャンプが好きなので砂漠にいる方がずっと幸せだろうと思います。また、私は幽霊を信じていませんし、幽霊を見ることもできません。もし本物の幽霊屋敷に住んだら、四六時中不安と恐怖を感じているでしょう。自分の部屋に幽霊がいるかも…、もしかすると危険な幽霊かも…と、ずっと幽霊が心配で全く眠れなくなることでしょう。ですから、この選択は簡単で、私は本物の幽霊屋敷より砂漠のど真ん中に住む方がよいです。

Insaaf: The definition of a desert is: land that has a very warm climate and receives less than 250mm of rain annually. There are many lovely places to live that match this definition and have no sand or camels, so I would choose to live in the middle of the desert! There's lots of sunshine, the air is clear, dry and there's no humidity. There are no mosquitoes! I would much rather have a 5% chance of seeing a rattlesnake, than a 100% chance of getting bitten by a mosquito every time I step out my front door. There is also something deeply spiritual about the quiet stillness of a desert. Storms would be more impressive, I could experience "walking rain", rain that evaporates before it hits the ground. I could see beautiful sunsets and cactus flowers. I could also try prickly pear fruit if I could peel it without pricking my fingers!



メキシコの砂漠にある家

インサーフ： 砂漠の定義は「とても温暖な気候で年間降水量が 250mm 以下の土地」です。この定義に合う場所で、砂もなくラクダもない場所で、住むのに素敵な場所がたくさんありますから、私は砂漠の真ん中に住むことを選びます！太陽の日光がふんだんに差し込み、空気もきれいで乾燥していて、全く湿度がありません。そして蚊もいません！玄関を出る度に 100%蚊にさされるよりも、5%の確率でガラガラ蛇に遭遇する方がずっとましです。また砂漠の静寂さには深いスピリチュアルな何かがあります。嵐はさらに印象的でしょう。雨が地面に当たる前に蒸発する尾流雲を見ることができます。美しい夕日とサボテンの花も見ることができます。ウチワサボテンのトゲが指に刺さらずに皮がむけたら、実を食べることもできるでしょうね！





英語学習におすすめ Podcast（ポッドキャスト）

スマホに入っている「ポッドキャスト」アプリを皆様は利用されていますか？

ポッドキャストとは、好きな番組を好きな時に聞けるインターネットを通した音声コンテンツで、無料で利用できます。英語学習のポッドキャストも多く、ラジオを聞く感覚で、スキマ時間に楽しく英語に触れられます。面白いものから知見が広がるものまで幅広く、私はほぼ毎日聞いています。よく聞いているポッドキャストを紹介させていただきますので、ご興味がありましたらぜひ聞いてみて下さい。また、皆様のお勧めのポッドキャストも、教えてくださいね。



Luke's ENGLISH Podcast

イギリス人の英語講師でもありコメディアンでもある Luke はユーモアに溢れ、自分の生活のこと、好きなビートルズなどの音楽、文化、英語学習、本の紹介など多岐に渡る内容をおしゃべり口調で話しています。1 エピソードだいたい 1 時間程度と長めですが、面白いラジオを聞いている感覚で、ずっと聞いてしまいます。一度に聞く必要はなく、ポッドキャストは途中で止めたところから再開できるので、とても便利で、続けやすいです！



Simple English News Daily "SEND 7"

7 分で伝える世界のニュース。英語学習者に分かりやすく、ゆっくりと話してくれます。世界のリスナー向けの放送ですから、日本ではあまり放送されない地域のニュースが聞けることもとても良いです。

月～金曜日、毎日更新されますが、月、水、金を担当する Stephen Devincenzi（SEND7 のポッドキャスター）の話し方が好きです。＊火曜日と木曜日は他の方が担当しています。



THE WEEK Junior SHOW 小学生～中学生を対象にした番組ですが、興味深い事実やニュースがとても面白いです。特に、"Real or Rubbish?"というフェイクニュースかどうかを当てるコーナーが大好きです。少し変わったニュースを聞いて、司会者の Bex が本当か嘘か当てます。例えば、「カモメに食べ物を取られた時の保険がある」とか「ドローンで犬のフンを検知して運んでくれる"Poopcopter"（プープコプター）がある」とか、世界の面白いニュースが紹介されます。嘘か本当か、私も興味津々で聞いています！また、児童書の紹介や、"AI teacher は良いアイデアか？""制服は廃止？"などのディベートのコーナーもあります。＊番組頭に 30 秒広告が入ってからスタートすることが多いです。明るい女性の Bex の "Hello" I'm Bex, and welcome to the week junior show!"で始まります。



Thinking In English 英語で考えることができるとてもよいコンテンツです！

日本にも台湾にも在住したことがあるイギリス人 Tom Wilkinson のポッドキャスト。今も日本在住で、日本語を長く学ばれているので、学習者の気持ちをよく理解されていて、私も同じく言語を学習する者として共感しながら聞いています。様々な分野を深く勉強されていて、色々な話題を分かりやすく届けてくれます。言語習得や文化、社会、歴史をテーマにした内容が多く、とても勉強になります。



BBC LEARNING ENGLISH - English STORIES

この番組のコンテンツは 2 種類あります。1 つのストーリーを 10 話程度に分けて放送しているものと、単にあらすじを 5 分程度にまとめたものがあります。本のあらすじの方(Classic Stories+本の題名)は私にはあまり面白くないので聞いていませんが、ストーリーの方は Christmas Carol, Frankenstein, Alice in Wonderland などの有名な本がたくさん収録されていて料理をしながらや運転をしながら聞くのにお勧めです。